

## LA GIRA DE LOS 40 AÑOS DE LOS ROLLING STONES

### “¿Cual es el problema?”

Jagger: El concepto es una gira de rock, hecha por una banda de rock con guitarristas. No vamos a reinventar la rueda.

Richards: ¿Es una cuestión de cuánto espectáculo querés, o puede ser un show limpio y hermoso? Quiero decir, ¿cuántas muñecas podés hacer explotar? Los estadios son excitantes, si eso es lo que vas a hacer. Mick es tan buen showman en los grandes escenarios, que también puede hacer su trabajo en tu mesita de café y ser mejor que todos los demás porque así es como empezamos, en clubes que tenían un escenario del tamaño de un plato de leche.

Jagger: Puede ser que haya ciertas canciones para los shows grandes. Para los más chicos, puede ser diferente. Y tengo varias ideas para recitales temáticos. Por ejemplo, se puede hacer un show de los '80. ¿Por qué no? También se puede hacer un show de los '60, o de los '70. O una noche de blues. O un álbum completo... Necesitaremos una semana de ensayos para saber si eso realmente va a suceder.

Richards: ¿Cuál es el gran problema de seguir trabajando? La edad del retiro es a los 65, y eso en un trabajo normal. El nuestro no lo es. Hago lo que sé hacer.

Jagger: Tenés que probar que todavía tenés el hambre, la energía y la habilidad de hacer el trabajo. No estoy bromeando... Te preguntás: ¿todavía estoy en condiciones de hacerlo? ¿Cómo estoy físicamente a mi edad? ¿Cuán difícil será?

Textuales de los abuelos Stones, al anunciar la gira mundial del 40º aniversario de la banda de rock más grande del mundo. El tour comenzará el 5 de septiembre en Boston y recorrerá 21 ciudades de los Estados Unidos. En algunas de ellas, lo harán en estadios de fútbol americano y/o arenas, y/o teatros y/o clubes, con entradas que costarán –según la ubicación y el lugar– 25, 75, 100, 150, 250 y 300 dólares. Multipliquemos por tres y picos y sabremos que son muuuuuuuuuuy caras para el devaluado bolsillo argentino. Porque ni soñar con que vuelvan a Buenos Aires... ¿O sí? Por el momento se confirmó que, luego de EE.UU., tocarán en México, Australia, Japón y, por primera vez en la historia del grupo, en China. Junto con la gira habrá varios lanzamientos, aunque ninguno merecería el rótulo de “nuevo disco”. A saber: un disco doble con 40 canciones de todos los tiempos, que tal vez contenga alguna(s) nueva(s); la reedición de los discos de la década del '60 en sus versiones inglesa y americana; y una caja con “rarezas” e inéditos. Como puede comprobarse, la maquinaria ha sido puesta en marcha una vez más.